

CURRICOLO DELLA DIREZIONE DIDATTICA V CIRCOLO – ASTI

PROGETTAZIONE CURRICOLARE

- ◆ **Curricolo di base:** Didattica ordinaria – Specifico disciplinare tutti gli alunni affrontano il percorso per l'acquisizione delle competenze di base e dei saperi irrinunciabili disciplinari.
- ◆ **Curricolo obbligatorio:** Tutti gli alunni devono essere coinvolti nelle Attività. Progetti. Interventi formativi previsti e articolati in modo graduale e progressivo nei cinque anni.
- ◆ **Curricolo facoltativo:** La proposta è presentata dai C.d.C. in fase di programmazione annuale in base alle esigenze formative specifiche degli alunni e l'adesione spetta alle famiglie, la realizzazione è condizionata ad essa.

CARATTERIZZAZIONE DEI CURRICOLA

Infanzia + Classe 1°: costruttivo

Si privilegiano le attività che hanno come obiettivo l'acquisizione di competenze in merito alla letto-scrittura e le prime abilità di calcolo e dei comportamenti di base necessari per garantire a tutti il coinvolgimento attivo e l'espansione delle proprie capacità e dei propri comportamenti sul piano personale e sociale; si privilegiano le componenti: esplorativa, conoscitiva, pragmatica ed esperienziale.

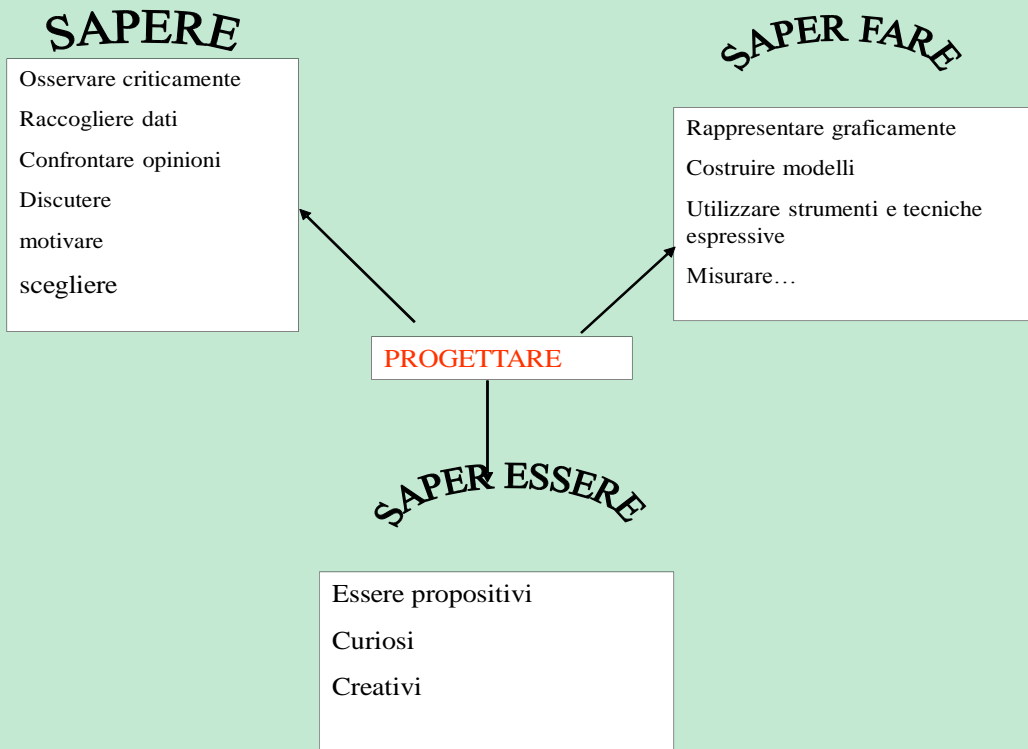
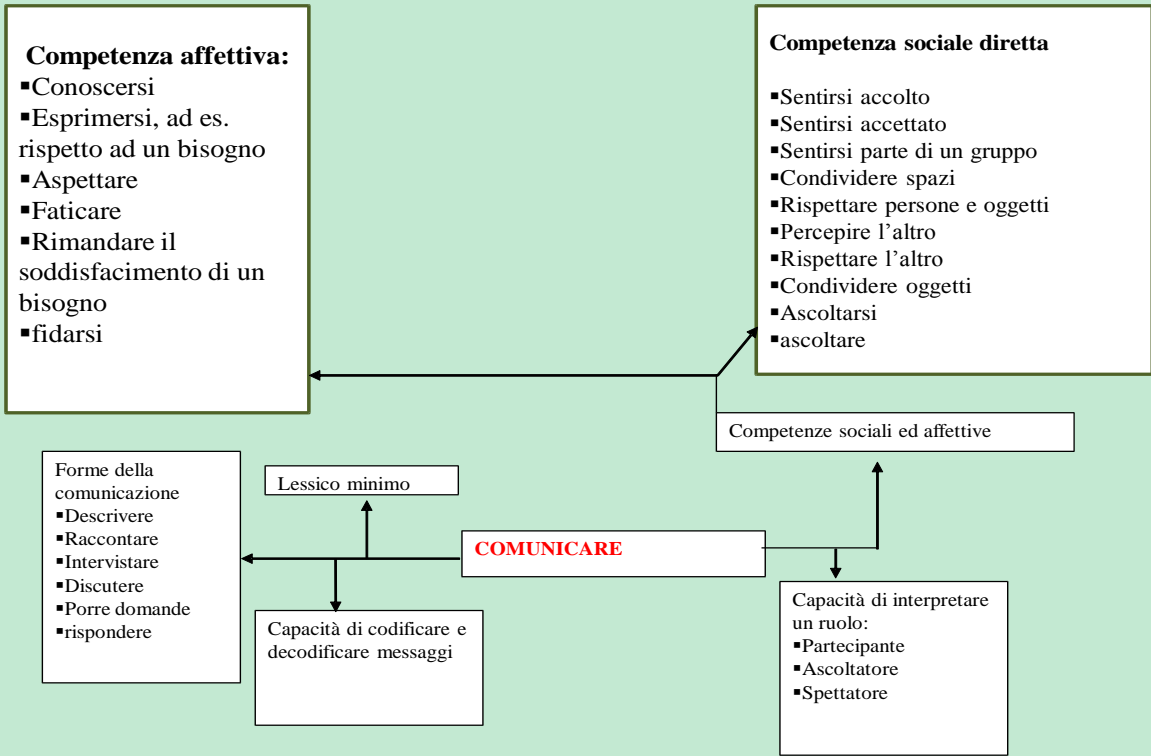
L'osservazione e rilevazione dei comportamenti e delle abilità degli alunni hanno lo scopo di individuare la situazione iniziale di ciascuno e di definire gli obiettivi, le attività e i metodi in stretta relazione e coerenza con la situazione della classe e dei singoli alunni. Le attività proposte dedicano attenzione ai comportamenti individuali e sociali, all'approccio metodologico e hanno lo scopo di aiutare gli alunni a sviluppare la conoscenza di sé, partecipando attivamente.

Classe 2° e 3°: produttivo

Si privilegia l'acquisizione delle abilità di sviluppo utilizzando le conoscenze apprese e le esperienze svolte. L'attenzione è rivolta al percorso che ciascuno compie per raggiungerlo, riflettendo sulle modalità e sull'adeguatezza del risultato raggiunto. Si privilegiano le componenti: pragmatica, conoscitiva, procedurale. L'insegnante propone segmenti significativi delle esperienze effettuate nella classe prima per avere certezze in merito alle acquisizioni di base, per individuare eventuali situazioni di recupero e consolidamento, aggiornare la situazione di partenza (prerequisiti), definire obiettivi, metodi e attività.

Classe 4°e 5°: progettuale

Le attività proposte hanno lo scopo di introdurre gradualmente e progressivamente gli alunni nei percorsi della progettazione e della meta riflessione sul compito eseguito o assegnato; si cerca una specificità linguistica delle discipline e si utilizzano astrazioni importanti a livello concettuale, procedurale; si privilegiano le componenti: produttiva e riassuntiva. L'azione didattico-educativa ha lo scopo di: individuare situazioni di recupero, consolidamento e sviluppo; utilizzare le informazioni, le conoscenze e le esperienze precedenti in attività di potenziamento e di autonomia procedurale. Agli alunni viene richiesto una sempre maggiore autonomia nel lavoro, un'attenzione alla valutazione dei propri risultati e una sempre maggiore autoregolamentazione dei propri comportamenti nei rapporti con i compagni e con gli insegnanti/adulti.



CURRICOLO PER COMPETENZE

Competenze	Livello Essenziale	Livello Medio	Livello Elevato
RELAZIONALI	Conosce le regole fondamentali della convivenza civile e le rispetta. Ha acquisito un sufficiente grado di controllo e di autonomia personale. Partecipa alla vita del gruppo e ne riconosce i diversi ruoli.	Conosce le regole fondamentali della convivenza civile comprendendone il valore e le rispetta. Ha acquisito un discreto grado di autonomia personale. È consapevole dei diversi ruoli che si giocano all'interno del gruppo partecipando attivamente alla vita scolastica.	Comprende che le regole sono alla base del vivere civile. Interagisce in modo propositivo e possiede un buon grado di autonomia Gestisce le dinamiche relazionali contribuendo alla realizzazione delle attività di gruppo.
LINGUA ITALIANA	Si esprime in modo comprensibile sia in forma orale che in forma scritta. Presta attenzione in semplici situazioni comunicative, rispetta l'alternanza dei turni nello scambio comunicativo, produce un semplice testo scritto.	Comprende i contenuti ascoltati, e ne produce di semplici suoi, con scrittura corretta e contenuti ricchi e appropriati. Riconosce testi di vario genere e li connota.	Costruisce un discorso personale e /o riferito alle discipline scolastiche utilizzando un linguaggio adeguato ed esprimendo opinioni. Produce testi scritti utilizzando le regole della lingua italiana, coerenti. Sa ascoltare testi di vario genere, stabilisce nessi con le conoscenze possedute. Conosce e applica le principali regole sintattiche.
INGLESE	Comprende semplici vocaboli; comprende brevi messaggi accompagnati preferibilmente da supporti visivi. Scrive semplici frasi di uso quotidiano attinenti la sfera degli interessi personali e delle attività svolte in classe	Comprende frasi ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti noti. Comunica attività semplici e di routine che richiedono uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali. Sa descrivere in termini semplici aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.	Comprende ed utilizza espressioni familiari di uso quotidiano e formale molto comuni per soddisfare bisogni di tipo concreto. Comprende brevi testi individuandone le parole chiave e il senso generale. Presenta se stesso/a ed altri, pone e risponde a domande su dati personali. Sa interagire in modo semplice se l'interlocutore parla lentamente e chiaramente.
MATEMATICA	Riconosce le figure geometriche, le parti che le compongono e ne calcola il perimetro. Conosce le tabelline ed esegue le quattro operazioni con numeri naturali e verbalizza le procedure di calcolo. Comprende il linguaggio specifico della materia.	Utilizza le quattro operazioni Individua e organizza i dati di un problema, elabora procedimenti risolutivi in situazioni concrete e/o rappresentate Comprende correttamente il linguaggio specifico e lo utilizza per connotare elementi di	Conosce con sicurezza le tabelline; esegue le quattro operazioni con sicurezza anche utilizzando il calcolo mentale, opera con le frazioni, utilizza i numeri decimali; problematizza una situazione ed utilizza tabelle e grafici per rappresentarla; riconosce

		geometria, le definizioni, le figure piane.	le principali figure geometriche e ne calcola il perimetro, l'area, confronta e misura gli angoli. Comprende e utilizza il linguaggio specifico della materia.
SCIENZE	Si esprime usando un linguaggio specifico accettabile. Osserva, riconosce e descrive elementi dell'ambiente circostante e li colloca adeguatamente; individua le relazioni di causa effetto in situazioni vissute o ipotizzate.	Ha acquisito in modo abbastanza dettagliato i concetti fondamentali. Individua relazioni di causa-effetto nei fenomeni osservati ed è in grado di formulare ipotesi. Si esprime in modo chiaro usando un linguaggio specifico adeguato	Individua relazioni di causa-effetto nei fenomeni osservati, anche in situazioni sperimentali. Ha cura della propria salute anche dal punto di vista alimentare e motorio, elabora i primi elementi di classificazioni animale e vegetale sulla base di osservazioni personali. Osserva e interpreta le trasformazioni ambientali anche quelle attuate dall'uomo.
TECNOLOGIA	Conosce e utilizza gli strumenti per il disegno. Osserva la realtà tecnologica in relazione con l'uomo e l'ambiente. Descrive le sequenze per la costruzione di un semplice oggetto. Utilizza il computer rispettando l'ordine giusto delle azioni per il funzionamento corretto.	Sa utilizzare gli strumenti del disegno per creare composizioni decorative. Costruisce oggetti descrivendone le sequenze. Si comporta adeguatamente in classe. Utilizza il computer in modo corretto e adeguato.	Pianifica e realizza un oggetto con il cartoncino o altro materiale descrivendo e documentando la sequenza di esecuzione. Prevede le conseguenze di decisioni o comportamenti personali o relative alla propria classe. Utilizza il computer con padronanza per effettuare semplici operazioni di letto scrittura , disegno o scaricare programmi utili.
STORIA	Riconosce elementi significativi del passato e del suo ambiente di vita; usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.	Riconoscere il lessico specifico ed utilizza correttamente i termini per delineare le principali civiltà studiate. Riconosce e legge le carte geostoriche	È capace a costruire semplici quadri di civiltà in base a indicatori di tipo geografico, sociale, economico, culturale e religioso. Distingue e seleziona vari tipi di fonte storica e ricavarne informazioni. Comprende aspetti fondamentali del passato dell'Italia dal paleolitico alla fine dell'impero romano d'Occidente. Riconosce e interpreta semplici carte geostoriche .
GEOGRAFIA	Sa orientarsi nello spazio conosciuto. Descrive un	Riconoscere le trasformazioni apportate	L'alunno si orienta nello spazio utilizzando i punti

	ambiente nei suoi elementi essenziali e riconoscere gli elementi di un paesaggio,(naturali ed antropici) e di un ambiente fisico, conosce le mappe e le cartine e le legge.	dall'uomo al territorio, riconosce le caratteristiche fisiche di un paesaggio e /o di un ambiente e lo colloca geograficamente; legge le mappe e le cartine geografiche individuando i punti cardinali	cardinali, i gli indicatori topologici; analizza i principali caratteri fisici di un territorio, fatti e fenomeni locali e globali; localizza sul planisfero e sul globo la posizione dell'Italia in Europa e nel mondo.
ARTE E IMMAGINE	Elabora creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere emozioni e sensazioni. Utilizza vari strumenti per realizzare prodotti pittorici e plastici ed utilizza il senso delle proporzioni. Osserva un'immagine e ne individua con linguaggio adatto gli elementi essenziali.	Conosce e sa far uso delle tecniche grafiche legate all'uso di strumenti e materiali idonei a produrre messaggi visivi. Legge con spirito critico un'opera d'arte proposta.	Sperimenta varie tecniche e strumenti per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici, multimediali. Guarda e osserva con consapevolezza e senso critico un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali, utilizzando le regole della percezione visiva.
MUSICA	Possiede le elementari tecniche esecutive di uno strumento musicale didattico (flauto dolce). Esegue brani vocali e strumentali, collettivamente. Riconosce le fondamentali strutture di base del linguaggio musicale.	Sa collocare, attraverso l'ascolto consapevole, un brano nel suo contesto storico-sociale. Riesce ad eseguire collettivamente brani strumentali e vocali, riconosce un genere musicale dall'ascolto di un brano proposto.	Esegue collettivamente e individualmente brani vocali e strumentali curandone l'interpretazione, l'intonazione, l'espressività. Valuta aspetti funzionali in brani musicali di vario genere e stile in relazione al riconoscimento delle culture, di tempi e luoghi diversi. Riconosce gli usi, le funzioni e i contesti della musica e dei suoni nella realtà multimediale.
ED. MOTORIA	Coordina e utilizza diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea. Riconosce il rapporto tra alimentazione e attività motoria in relazione agli stili di vita; partecipa attivamente alle forme di gioco rispettando le regole nella competizione sportiva.	Partecipa alle forme di gioco rispettando le regole condivise; adotta un atteggiamento responsabile verso stili di vita non educativa o dannosi. Ha consapevolezza delle proprie capacità fisiche e le investe.	Assume comportamenti adeguati alla prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita. Partecipa attivamente alle forme di gioco, collaborando con gli altri, rispetta le regole nella competizione sportiva manifestando senso di responsabilità. Elabora ed esegue semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive.